

## PUBLICACIONES de ANGÉLICA SÁTIRO

**Países de publicación:** 10 (España, Italia, Brasil, México, Guatemala, El Salvador, Colombia, Argentina, Venezuela, USA)

**Idiomas de publicación:** 5 (español, portugués, catalán, gallego, italiano, inglés)

**Total de textos publicados:** 384

**Tipos de textos:**

<p style="text-align: center;"><b>libros (223)</b></p> <p>.Teóricos y resultantes de investigación (9)</p> <p>.Didácticos con finalidad escolar (66)</p> <p>.Metodológicos y de innovación educativa (29)</p> <p>.Literatura Infantil (24)</p>	<p style="text-align: center;"><b>artículos (96)</b></p> <p>.Teóricos (39)</p> <p>.Crónicas y artículos de opinión (17)</p> <p>. Articulo y narrativas Biográficas (40)</p>	<p style="text-align: center;"><b>capítulos de libros y prefacios (20)</b></p> <p>.Capítulos de libros (16)</p> <p>.Prefacios (4)</p>
<p style="text-align: center;"><b>diálogos y entrevistas (41)</b></p> <p>. Diálogos (9)</p> <p>.Entrevistas (32)</p>	<p style="text-align: center;"><b>poesía y aforismos (4)</b></p> <p>.Poesía y Aforismos</p>	<p style="text-align: center;"><b>coordinación de publicaciones y participación en consejo editorial (19)</b></p> <p>. Coordinación de colección de libros (1)</p> <p>. Coordinación de revista (1)</p> <p>.Coordinación de monográficos y dossiers fasciculados (15)</p> <p>.Participación en Consejos editoriales (3)</p>

### CASOS DE ÉXITO DESTACADO

**BRINCAR DE PENSAR CON NIÑOS DE 3 – 4 AÑOS / JUGAR A PENSAR CON NIÑOS DE 3-4 AÑOS /GIOCARE A PENSAR CON NIÑOS DE 3 -4 AÑOS**

- . Publicado en 3 países y en 3 idiomas: España (español), Italia (italiano) y Brasil (portugués)
- . Más de 120 mil ejemplares vendidos
- . parte del programa PNBE (Programa Nacional de Biblioteca da Escola) 2013-2014, del Ministerio de Educación de Brasil

**JUGAR A PENSAR CON NIÑOS DE 4-5 AÑOS / TOT PENSANT/GIOCARE A PENSARE – proposte per imparare a pensare (en co-autoría con Irene de Puig)**

- . Publicado en 3 países y en 3 idiomas: España (español y catalán), México e Italia (italiano)
- . Más de 100 mil ejemplares vendidos en 5 ediciones
- . parte de la Reforma Integral de la Educación Básica Mexicana 2008-2012, de la SEP (Secretaría de Educación Pública)

## LIBROS

### Libros (223)

Los 223 libros publicados, están divididos en las siguientes categorías:

. Libros teóricos y resultantes de investigaciones (9) 4 países (España, México, Guatemala y Brasil) - 2 idiomas (español y portugués)

. Libros didácticos y con finalidad escolar (66) 2 países (España y Brasil) - 2 idiomas (español y portugués)

. Libros metodológicos y de innovación educativa (29) 6 países (España, México, Guatemala, El Salvador, Italia y Brasil) - 4 idiomas (español, catalán, italiano y portugués)

. Libros de literatura infantil (24) 3 países (España, Italia y Brasil) - 4 idiomas (español, catalán, italiano y portugués)

\*\*\*\*\*

## LIBROS TEÓRICOS Y RESULTANTES DE INVESTIGACIÓN

### Libros teóricos y resultantes de investigaciones (9)

4 países (España, México, Guatemala y Brasil) - 2 idiomas (español y portugués)

#### ESPAÑA (4)

Sátiro, A. (2012) “« Pedagogía para una ciudadanía creativa»” Tesis doctoral “”. Doctorado en la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Barcelona. Copyright deposito legal: B. 33212-2012. Publicación: Tesis doctorales en Xarxa: [www.tdx.cat/handle/10803/96169](http://www.tdx.cat/handle/10803/96169)

Sátiro, A. (coord.) (2009), Pasión por crear, placer de admirar, necesidad de transformar. Iniciación del arte como herramienta de juego, conocimiento y transformación. La Coruña, MACUF. ISBN: 978-84-613-0412-7.

Sátiro, A. (2009), El reto del ¿Cómo? - ¿Por qué hacer proyectos de creatividad e innovación sociocultural?. Barcelona, Octaedro - Crearmundos. ISBN: 978-84-9921-052-0.

Sátiro, A. (2009), Pensar CreaCtivamente. Barcelona, Octaedro - Crearmundos. ISBN: 978-84-9921-

050-6.

## MÉXICO (1)

Sátiro, A. (2010) Personas Creativas, ciudadanos creativos. México D.F., editorial Progreso. ISBN: 978-607-456-277-4.

## GUATEMALA (2)

Sátiro, A. (coord.) Una ventana para ver Guatemala (2008) – Guatemala: F. Proyecto de Vida.

Sátiro, A. (2007) Creatividad Social. La creatividad como motor de desarrollo. La Antigua (Guatemala), El Sitio. ISBN: 978-99922-2-379-6.

## BRASIL (2)

Sátiro, A. (1996) Liderança educacional. Coleção PDGE (Programa de desenvolvimento da gestão escolar). Belo horizonte, editora Pitágoras TEC . (Livro para formação de gestores educativos)

Sátiro, A. (1997) Com diálogos, relatos e reflexões. Coleção Entre relatos e reflexões. Belo Horizonte, editora Cultura. (Livro para professores de filosofia para crianças)

\*\*\*\*\*

## LIBROS DIDÁCTICOS Y CON FINALIDAD ESCOLAR

### Didácticos con finalidad escolar (66)

2 países - 2 idiomas

## ESPAÑA (30)

Sátiro, A. (2014) Cuaderno de Habilidades de Pensamiento - 3 años. Madrid, Oxford Press España. ISBN: 978-84-673-8137-5

Sátiro, A. (2014) Cuaderno de Habilidades de Pensamiento - 4 años. Madrid, Oxford Press España. ISBN: 978-84-673-8138-2

- Sátiro, A. (2014) Cuaderno de Habilidades de Pensamiento - 5 años. Madrid, Oxford Press España. ISBN: 978-84-673-8139-9
- Sátiro, A. (2014) Habilitats de Pensament - 3 años. Madrid, Oxford Press España. ISBN: 978-84-673-8143-6
- Sátiro, A. (2014) Habilitats de Pensament - 4 años. Madrid, Oxford Press España. ISBN: 978-84-673-8144-3
- Sátiro, A. (2014) Habilitats de Pensament - 5 años. Madrid, Oxford Press España. ISBN: 978-84-673-8145-0
- Sátiro, A. (2014) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica , 3 años. Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-8140-5
- Sátiro, A. (2014) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica , 4 años. Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-8141-2
- Sátiro, A. (2014) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica , 5 años. Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-8142-9
- Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 3º trimestre, 5 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7693-7
- Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 2º trimestre, 5 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7692-0
- Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 1º trimestre, 5 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7691-3
- Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 5 años. (Revista sobre proyecto ALETHEA -la isla de Cucas, Eli y Pan), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7028-7
- Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 3º trimestre, 4 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford

University Press, ISBN 978-84-673-7690-6

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 2º trimestre, 4 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7689-0

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 1º trimestre, 4 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7688-3

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 4 años. (Revista sobre proyecto ALETHEA -la isla de Cucas, Eli y Pan), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-6911-3

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 3º trimestre, 3 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7687-6

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - - Propuesta Didáctica - 2º trimestre, 3 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7686-9

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - Propuesta Didáctica - 1º trimestre, 3 años. (libro compartido con autores de los demás ámbitos educativos del proyecto ALETHEA), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-5146-0

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 3 años. (Revista sobre proyecto ALETHEA -la isla de Cucas, Eli y Pan), Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-5102-6

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 3º trimestre, 5 años. (libro compartido con apartado dedicado a "Aprendizaje emocional" a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7094-2

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 2º trimestre, 5 años. (libro compartido con apartado dedicado a "Aprendizaje emocional" a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7087-4

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 1º trimestre, 5 años. (libro compartido con apartado dedicado a "Aprendizaje emocional" a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University

Press, ISBN 978-84-673-7035-5

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 3º trimestre, 4 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-7012-6

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 2º trimestre, 4 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-6987-8

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 1º trimestre, 4 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-6948-9

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 3º trimestre, 3 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-5694-6

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 2º trimestre, 3 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-5406-5

Sátiro, A. (2013) Habilidades de Pensamiento - 1º trimestre, 3 años. (libro compartido con apartado dedicado a “Aprendizaje emocional” a cargo de Elsa Punset y equipo) Madrid, Oxford University Press, ISBN 978-84-673-5146-0

## **BRASIL (36)**

Sátiro, A., Volker, P. (2006) Ética e empreendedorismo 5ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) Ética e empreendedorismo 6ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) Ética e empreendedorismo 7ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) Ética e empreendedorismo 8ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) Ética e empreendedorismo 5ª série. Livro para o professor. Belo

Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) Ética e empreendedorismo 6ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) Ética e empreendedorismo 7ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2006) Ética e empreendedorismo 8ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 1ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 2ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 3ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 4ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 5ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 6ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 7ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 8ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 1ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 2ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 3ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 4ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 5ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 6ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 7ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (2001) Ética 8ª série . Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Coleção Girassol. Ética de 5ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Coleção Girassol. Ética de 6ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Coleção Girassol. Ética de 7ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Coleção Girassol. Ética de 8ª série. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Coleção Girassol. Ética. Livro para o professor. Belo Horizonte, Rede Pitágoras.

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Descobrimdo o Brasil 1, Belo Horizonte, editora SINEPE – Sindicato de Escolas Particulares do Brasil (Livros didático -culturais para a comemoração reflexiva dos 500 anos do “descobrimento” do Brasil).

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Descobrimdo o Brasil 2, Belo Horizonte, editora SINEPE – Sindicato de Escolas Particulares do Brasil (Livros didático -culturais para a comemoração reflexiva dos 500 anos do “descobrimento” do Brasil).

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Descobrimdo o Brasil 3, Belo Horizonte, editora SINEPE – Sindicato de Escolas Particulares do Brasil (Livros didático -culturais para a comemoração reflexiva dos 500 anos do “descobrimento” do Brasil).

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Descobrimdo o Brasil 4, Belo Horizonte, editora SINEPE – Sindicato de Escolas Particulares do Brasil (Livros didático -culturais para a comemoração reflexiva dos 500 anos do “descobrimento” do Brasil).

Sátiro, A., Volker, P. (1999) Descobrimdo o Brasil. Livro do professor, Belo Horizonte, editora SINEPE – Sindicato de Escolas Particulares do Brasil (Livros didático -culturais para a comemoração reflexiva dos 500 anos do “descobrimento” do Brasil).

Sátiro, A. Wuensh, A. M. (1997) Pensando Melhor. São Paulo, editora Saraiva. ISBN:85-02-04458-3 (Livro de iniciação à filosofia para jovens; atualmente na 4ª edição).

Sátiro, A. Wuensh, A. M. (1997) Pensando Melhor (Livro do professor ). São Paulo, editora Saraiva. ISBN: 85-02-04480-X.



## LIBROS METODOLÓGICOS Y DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

### Metodológicos y de innovación educativa (29)

6 países - 4 idiomas

#### ESPAÑA (8)

De Puig, I. Sátiro, A. (2011) Jugar a pensar con niños y niñas de 4 a 5 años. 5ª edición (reformada y ampliada). Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-176-3.

Sátiro, A. (2006) Jugar a Pensar con leyendas y cuentos (7-8 años) Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-773-2.

Sátiro, A. (2006) Jugar a Pensar con mitos. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-819-7.

Sátiro, A. (2004) Jugar a pensar con niños de 3 a 4 años. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-701-5.

De Puig, I. Sátiro, A. (2000) Tot pensant. Barcelona, Eumo. ISBN 84-7602-591-2

Andrés, I., De Castro, F., De Puig, I., Moya, J. L., Sátiro, A. (2000) Reevaluar. La evaluación reflexiva en la escuela. Barcelona, Octaedro, ISBN 978-84-8063-728-2.

Andrés, I., De Castro, F., De Puig, I., Moya, J. L., Sátiro, A. (2000) Reevaluar. L'avaluació reflexiva a la escuela. Barcelona, Eumo, ISBN.84.8063-728-5.

De Puig, I. Sátiro, A. (2000) Jugar a pensar –recursos para aprender a pensar en educación infantil. Barcelona, Octaedro-Eumo. ISBN 84-8063-423- 5.

#### ITALIA (2)

Sátiro, A. (2011) Giocare a pensare con bambini dai 3 ai 4 anni. Bérghamo, Edizioni Junior/Universidad de Bérghamo. ISBN 978-88-8434-660-6

De Puig, I, Sático, A., (2006) *Giocare a pensare. Proposte per imparare a pensare*. Italia, Edizioni Junior. ISBN: 88-8434-297-X

## MÉXICO (1)

De Puig, I, Sático, A. (2008) *Jugar a pensar –recursos para aprender a pensar en educación infantil (4 a 5 años)*. México, D.F., Secretaria de Educación Pública (SEP) / Editorial Juventud. ISBN 978-970-829-041-8 (SEP). ISBN 978-607-7633-01-3 (Editorial Juventud).

## BRASIL (2)

Sático, A. (2013) *Brincar de Pensar com crianças de 3 a 4 años*. Sao Paulo, Ática. ISBN 978-85-08-15572-9.

De Puig, I., Sático, A. (2000) *Brincar de pensar*. Sao Paulo Editora Callis. ISBN:85-7416-090-3

## GUATEMALA (14)

Sático, A. (2009) *Diálogos con acción. Manual de facilitadores*. Guatemala: F. Proyecto de Vida.

Sático, A. (2009) *Diálogos con acción. Manual de multiplicadores*. Guatemala: F. Proyecto de Vida.

Sático, A. (2008) *Seminario de jóvenes ciudadanos con criterio. Manual de la y el estudiante*. Guatemala, Mineduc.

Sático, A. (2008) *Seminario de jóvenes ciudadanos con criterio. Guía del maestro y de la maestra*. Guatemala, Mineduc.

Sático, A. (2008) *Agenda para investigar*. Guatemala, Mineduc.

Sático, A. (2007) *Sueños de jóvenes ciudadanos. Manual de la y el estudiante*. Guatemala, Mineduc.

Sático, A. (2007) *Sueños de jóvenes ciudadanos. Guía del maestro y de la maestra*. Guatemala,

Mineduc.

Sátiro, A. (2007) Agenda para soñar e investigar Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A.(2006 ) Sueños de los jóvenes por la paz ¡sembrando sueños, cosechando paz! Guía del maestro y de la maestra. Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A.(2006) Agenda para soñar e investigar. Guatemala, Mineduc.

Sátiro, A.(2005) Manual Para soñar. Guatemala; Mineduc

Sátiro, A.(2005) Agenda Para soñar. Guatemala; Mineduc.

Sátiro, A.(2005) Sueños de los jóvenes por la paz ¡sembrando sueños, cosechando paz! Manual de la y el estudiante. Guatemala; Mineduc.

### Juegos didácticos (1)

Caballero, A., De Castro, F., Sátiro, A. (2006) Oraculum. Juego de autoconocimiento y desarrollo de la inteligencia. Guatemala, Mineduc.

## EL SALVADOR (2)

Sátiro, A. (2010) Diálogos con acción. Manual para formadores. El Salvador: PNUD.

Sátiro, A. (2010) Diálogos con acción. Manual de multiplicadores. El Salvador: PNUD.

\*\*\*\*\*

## LIBROS DE LITERATURA INFANTIL

### Literatura infantil (24)

3 países (España, México, Italia y Brasil) - 4 idiomas (español, catalán, portugués e italiano)

## ESPAÑA (19)

Sátiro, A. y De Puig, I. (2014) Jugar a Pensar con cuentos. Barcelona, Octaedro. ISBN: 978-84-9921-375-0

Sátiro, A. (2012) Cabeza de cartón. Madrid, Oxford Press España. ISBN: 978-84-673-7291-5

Sátiro, A. (2012) ¿Pueden volar los peces? Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-226-5

Sátiro, A. (2012) ¿Poden volar els peixos? Barcelona, Octaedro. ISBN978-84-9921-255-5

Sátiro, A. (2012) ¿Puedo entender con el corazón? Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-227-2

Sátiro, A. (2012) Puc entendre amb el cor? Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-256-2

Sátiro, A. (2012) ¡Quiero la raíz! Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-229-6

Sátiro, A. (2012) Vull l'arrel! Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-258-6

Sátiro, A. (2012) ¡Quiero no pensar! Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-228-9

Sátiro, A. (2012) Vull deixar de pensar! Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-257-9

Sátiro, A. (2011) Quiero ser de mi tamaño. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-142-8.

Sátiro, A. (2011) Quiero un nombre. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-141-1.

Sátiro, A. (2011) ¿Qué ocurre en la oscuridad? Barcelona, Octaedro. ISBN978-84-9921-143-5.

Sátiro, A. (2011) ¿Cómo sabemos hacia donde tenemos que ir? Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-9921-141-1.

Sátiro, A. (2006) Juanita, los cuentos y las leyendas. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-795-4.

Sátiro, A. (2006) Juanita y los mitos. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-818-0.

Sátiro, A. (2004) La mariquita Juanita. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-702-2.

De Puig, I. Sátiro, A. (2000) Tot pensant amb contes. Barcelona, Eumo. ISBN 84-7602-590-4

De Puig, I. Sático, A. (2000) Lugar a pensar con cuentos. Barcelona, Octaedro. ISBN 978-84-8063-418-2.

## ITALIA (2)

Sático, A. (2012) La cochinella Isabella. Bérghamo, Edizioni Junior/Universidad de Bérghamo ISBN: 978-88-8434-661-4

De Puig, I, Sático, A. (2006) Giocare a pensare con le storie. Italia, Edizioni Junior. ISBN: 88-8434-298-8

## BRASIL (3)

Sático, A., (2010) Quero ser do meu tamanho. Belo Horizonte, Mazza.

Sático, A. (1998) Espera o céu azul. Belo Horizonte, editora Mazza.

De Puig, I., Sático, A. (2000) Brincar de pensar. com histórias. Sao Paulo Editora Callis. ISBN: 85-7416-089-X

\*\*\*\*\*

### CAPÍTULOS DE LIBROS Y PREFACIOS

Los 20 textos que componen este apartado están divididos, fueron publicados en 4 países diferentes y en 2 idiomas (castellano y portugués):

. Capítulos de libros (16): **4 países: España, Brasil, Colombia, Argentina** - **2 idiomas: español y portugués**

.Prefacios (4): **2 países: España y Brasil** - **2 idiomas: español y portugués**

\*\*\*\*\*

### PREFACIOS

## Prefácios (4)

2 países - 2 idiomas

## BRASIL (3)

Ramos, Alcione. - Gangadhara Saraswati (2014) "Yoga Nidra: o sono consciente - o Yoga Nidra de Swami Satyananda Saraswati sob o olhar da Psicologia Analítica Junguiana". Belo Horizonte, Mondana Ideias Bizarras e Satyananda Yoga Center. ISBN: 978-85-61242-07-7

Oliveira, Paulo Marques de. (2011) "Ô fim do Cem, fim...". Belo Horizonte, editora Vereda. ISBN: 978-85-61242-07-7

Obadia, Samanta. (2009) "Pessoas, palavras, valores: eles em construção". Rio de Janeiro, Letra Capital Editora. ISBN: 978-85-908744-0-9

## VENEZUELA (1)

Callejas, Nelsón Gómez. (2003) "Viaje al Obradoiro - apuntes de una maestria". Méria (Venezuela), Universidad de los Andes - Escuela de Arquitectura y Arte - Escuela de Artes Visuales y Diseño. ISBN: 980-12-0050-2

\*\*\*\*\*

## CAPÍTULOS DE LIBROS

## Capítulos de libros (16)

4 países - 2 idiomas

## ESPAÑA (9)

Sátiro, A. (2014) "Un viaje filosófico - actividades tras la lectura", en Wolfgang Herrndorf. Goodbye Berlín. Madrid, Ed. Siruela; p.255-292. ISBN: 978-84-16208-04-03.

Sátiro, A. (2013) "¿Y si hacemos pedagogía ciudadana creativa wabi-sabi?"- diálogo con Carmen Loureiro, en Rodolfo Rezola (ed.). Otra Educación es posible. Barcelona, Laertes; p.231-252. ISBN:

978-84-7584-909-6.

Sátiro, A. (2009) “La propia vida como obra de arte: pasión por criar a uno mismo”, en Angélica Sátiro (coord.). Pasión por crear, placer de admirar, necesidad de transformar. A Coruña, MACUF; p. 52-65. ISBN: 978-84-613-0412-7.

Sátiro, A. (2009) “Creatividad social: necesidad de transformar y crear mundos”, en Angélica Sátiro (coord.). Pasión por crear, placer de admirar, necesidad de transformar. A Coruña, MACUF; p. 96-115 . ISBN: 978-84-613-0412-7.

Sátiro, A. (2009) “Arte para pensar”, en Angélica Sátiro (coord.). Pasión por crear, placer de admirar, necesidad de transformar. A Coruña, MACUF; p. 116-122. ISBN: 978-84-613-0412-7.

Sátiro, A. (2002) “Crear? Un artículo para dialogar”, en Matthew Lipman. Filosofía y Educación. Madrid, Ediciones de la Torre, p. 145-161. ISBN: 94-7960-327-5.

Sátiro, A. (2002) “Jugar a pensar”, Menus educativos variados. Madrid, Luis Vives. p.35-46. ISBN: 84-263-5166-2

Sátiro, A. (2005) “Como el pensamiento vuela cuando jugamos a pensar creativamente”, Filosofía en la escuela. La práctica del pensar en las aulas. Barcelona, Graó. p. 47-53. ISBN: 10: 84-7827-395-6

Sátiro, A. (2009) “Cosquillas filosóficas, roces culturales: ¿es creativa la cultura?”, Cultura contra educación. Cáceres, XXI Seminario Internacional de Filosofía para Niños. p. 32-51. DL: CC-378-2009.

## BRASIL (5)

Sátiro, A. (2007) “Aprofundar as raízes nas manhãs: Cidadania criativa”, *in* Draiton Gonzaga de Souza, Sérgio Augusto Sardi, Vanderlei Carbonara (coord.) *Filosofia y Sociedade: Perspectivas para o ensino da Filosofia*. Ijuí (Brasil), Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, p. 385-395. ISBN: 978-85-7429-599-2.

Sátiro, A. (2007) «Filosofia e práxis social 2: Um projeto de desenvolvimento da imaginação ética na América Latina», *in* Draiton Gonzaga de Souza, Sérgio Augusto Sardi, Vanderlei Carbonara (coord.) *Filosofia y Sociedade: Perspectivas para o ensino da Filosofia*. Ijuí (Brasil), Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, p. 385-395. ISBN: 978-85-7429-599-2.

Sátiro, A. (1999) “Indagação filosófica com crianças brasileiras - quais perspectivas?”, *Filosofia para Crianças*, vol.IV. Petrópolis, Vozes. p.244-252. ISBN: 85-326-2201-1

Sátiro, A. (1999) "Educação Infantil e filosofia", Filosofia para Crianças, vol.IV. Petrópolis, Vozes. p.365 - 375. ISBN: 85-326-2201-1

Sátiro, A. (1999) "Avaliar, pois é... por que?", Filosofia para Crianças, vol.II. Petrópolis, Vozes. p.171-222. ISBN: 85-326-2129-5

## COLOMBIA (1)

Sátiro, A. (2013) "Pedagogía para una ciudadanía creativa: desarrollo de la capacidad creativa como generadora del bien común", en Víctor Andrés Rojas (ed.). Filosofía para Niños - Práctica Educativa y contexto Social. Bogotá, Ed. Magisterio/Uniminuto; p.89-114. ISBN: 978-958-20-1118-5.

## ARGENTINA (1)

Sátiro, A. (1997) "Evaluar la filosofía con niñas y niños: ideas y propuestas de trabajo", ¿Que es filosofía para niños?, vol. IV. Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires. p.129-141. ISBN: 950-29-0425-7

\*\*\*\*\*

### ARTICULOS

Los 137 ARTÍCULOS, fueron publicados en variados países y en distintos idiomas, están divididos en las siguientes categorías:

- . Teóricos (39) - 2 países - 4 idiomas (castellano, catalán, gallego, portugués)
- . Crónicas y artículos de opinión (17) - 2 países - 2 idiomas (castellano, y portugués)
- . Artículos y narrativas Biográficas (40) - 2 países - 2 idiomas (castellano, y portugués)
- . Diálogos y entrevistas (41) - 2 países - 3 idiomas (castellano, catalán, y portugués)

\*\*\*\*\*

### ARTÍCULOS TEÓRICOS



## .Teóricos (39)

2 païses - 4 idiomas

### ESPAÑA (26 )

Sátiro, A. (2013) «La capacidad creativa como generadora del bien común». Crearmundos, 11, p.51-62 . ISSN: 2386-6004

Sátiro, A. (2012) «La comunidad de investigación como cuna de la ciudadanía creativa». Crearmundos, 10, p.34-41 . ISSN: 2386-6004

Sátiro, A. (en premsa). «L'a capacitat creativa com a generadora del bé comú». Temps d'Educació (avaluat i acceptat per a la seva publicació).

Sátiro, A. (2012) «L'a hora del té. Reflexions sobre una pedagogia creativa i la innovació a les escoles d'educació infantil». Cantabou, 35, p.38-42 .

Sátiro, A. (2011) «Pedagogia para una ciudadanía creativa 3». Crearmundos, 9, p.33-46. ISSN: 2386-6004

Sátiro, A. (2011) «La creativitat com a motor de desenvolupament i d'inclusió social». Cantabou, 33, p.4-13 .

Sátiro, A. (2011). «Pedagogia per a una ciutadania creativa». Temps d'Educació, 40, p. 129-144.

Sátiro, A. (2011) «Creatividad social: un intento de no perder el hilo». Aula de Innovación Educativa, 199 , p. 14-17 .

Sátiro, A. (2011) « Creatividad social: un intento de no perder el hilo». Aula Infantil, 60 , p. 11-14.

Sátiro, A. (2011) «Creativitat social: un intent de no perdre el fil». Guix d'Infantil, 60, p. 11-14.

Sátiro, A. (2011) «Creativitat social: un intent de no perdre el fil». Guix, 372, p. 12-16.

Sátiro, A. (2010) «Pedagogía creativa desde la condición humana en tiempos de excelencia en la educación». Aula de Innovación Educativa, 193-194, p. 9-15.

Sátiro, A. (2010) «Pedagogía creativa des de la condició humana en temps d'Excel·lència en l'educació». Guix d'infantil, 166-167, p. .

Sátiro, Angélica. (2010) «Pedagogia Noria». Crearmundos, nº 8 p.28-35. ISSN: 2386-6004

- Sátiro, A. (2009) "Una mirada creativa vers l'avaluació". Guix d'infantil, 358, p.20-26 .
- Sátiro, A. (2009-2010) "Reflexions sobre creativade, innovación, ética e nenos e nenas". Vicus, 6, p.23-28
- Sátiro, A. (2007) "¿Pensar creativamente y actuar éticamente con niños de 3-4 años? ¿Por qué? ¿Cómo?". Apuntes de CFIE, 16, p.14-19.
- Sátiro, A. (2006). «Filosofía y praxis social: un proyecto de desarrollo de imaginación ética en Latinoamérica». Childhood & Philosophy vol2, 4.
- Sátiro, Angélica. (2006) "Educar es escribir cartas al futuro". Crearmundos, nº 4 p.35-38. ISSN: 2386-6004
- Sátiro, A. (2005) «Creatividad y educación reflexiva: un artículo para dialogar». Construir Deconstruir Reconstruir. Vol. 1, p. 75-90.
- Sátiro, A. (2005) "Juguem a pensar. Las habilitats cognitives en l'educació infantil (3-6)". (co autoria con Irene de Puig). Guix, 303, p.13-21.
- Sátiro, A. (2005) "¿Pensar creativamente y actuar éticamente con niños de 3-4 años? ¿Por qué? ¿Cómo?". Recrearte, 2, [www.recrearte.net](http://www.recrearte.net)
- Sátiro, A. (2004) "La vida da muchas vueltas - la voz de las maestras ( ¡y de los maestros!)". Aula Infantil, 23, p.10-13.
- Sátiro, A. (2004) "Como el pensamiento vuela cuando jugamos a pensar creativamente". Aula Infantil, 23, p.5-9.
- Sátiro, A. (2004) "La vida fa molts tombos. La veu de les mestres (i dels mestres!)". Guix d'infantil, 23, p.10-13.
- Sátiro, A. (2004) "La manera com vola el pensament quan juguem a pensar creativamente". Guix d'infantil, 23, p. 5-9.
- Sátiro, A. (2004) "Avaliar lúdica e reflexivamente. Idea,10, p.9-15.

## BRASIL (13)

- Sátiro, A. (2002) «Criar? Algo para pensar . . . Um artigo para ser re-escrito ao ser lido». Linhas críticas,

8 (15), p. 221-230.

Sátiro, A. (2002) "Brincar de Pensar na educação infantil". Linha Direta,55, p.8-11.

Sátiro, A. (1998) "Um convite a filosofar". Dois Pontos, 37, p.16-18.

Sátiro, A. (1998) «Ir al colegio, ¿para qué? Para jugar a pensar, ¡claro!». Aula de Innovación Educativa, nº 77, p. 19-21 .

Sátiro, A. De Puig, I. (1998) "Sala de aula? para que? Para brincar de pensar, claro!". Dois Pontos, 36, p.78-80.

Sátiro, A. (1997) "Meditações sobre os labirintos éticos nas relações com os filhos". IX Congreso de Sensibilização de educadores da Rede Pitágoras

Sátiro, A. (1996) "Transformação pela qualidade". Dois Pontos, 27, p.61-66.

Sátiro, A. (1996) "Do amor e da solidão. Entre o eu e o tu". Dois Pontos, 25, p.21-24.

Sátiro, A. (1996) "Avaliar: questão humana". Coleção Pensar,1.

Sátiro, A. (1994) "A estética dos labirintos éticos". Philos,3, p.17-21.

Sátiro, A. (1994) "Investigação filosófica - um caminho interdisciplinar". Philos,2, p.23-27.

Sátiro, A. (1993) "Filosofia para crianças, comunidade de investigação e qualificação do educador". Philos,1,p.33-35.

Sátiro, A. (1993) "Filosofia para crianças: uma educação para o pensar". Dois Pontos, 16, p.102-104.

\*\*\*\*\*

## CRÓNICAS Y ARTÍCULOS DE OPINIÓN

### Crónicas y artículos de opinión (17)

2 países - 2 idiomas

### ESPAÑA (4)

Sátiro, A. (2014) “«Moviendo montañas - ¿qué provoca la obra artística de Yoko Ono?»”. Crearmundos, 12, p.73-75 .

Sátiro, A. (2014) “«¿Qué implica ser un niño sin nombre?»”. Crearmundos, 12, p.49-56 .

Sátiro, A. (2013) “«¿Qué pasaría si... todos dejáramos de pensar?»”. Educación Infantil - la emoción de aprender - En casa - artículo para familias, diciembre, 2013 - [www.educandoinfantil.es](http://www.educandoinfantil.es) .

Sátiro, A. (2013) “«¿Qué pasaría si... todos dejáramos de pensar en la escuela?»”. Educación Infantil - la emoción de aprender - En el aula - artículo para docentes, diciembre, 2013 - [www.educandoinfantil.es](http://www.educandoinfantil.es) .

## BRASIL (13)

Sátiro, A. Chibás, F.(1998) “Seguindo os vestígios na sala de aula”. Dois Pontos, 39, p.46-48.

Sátiro, A. (2001) “Formando educadores com palavras aladas”. Linha Direta,36, p.25-26.

Sátiro, A. (2001) “os artistas sao as antenas do mundo”. Linha Direta,34, p.24-25 .

Sátiro, A. (2001) “Transformando o sonho em feijao”. Linha Direta,34, p.24-25.

Sátiro, A. (2000) “Se nos mastiga com dor, é por amor que nos come”. Linha Direta,32, p.24-25 .

Sátiro, A. (2000) “E o mundo se transformou numa comédia de enganos”. Linha Direta,33, p.24-26.

Sátiro, A. (2000) “Pensar. conhecer: fluxo inteligente para as felicidades”. Linha Direta,30, p.6-7. .

Sátiro, A. (2000) “Quem é um educador?”. Linha Direta,28, p.6-8.

Sátiro, A. (2000) “Vertigem de conhecer: horror e êxtase que a ciência provoca aos humanos”. Linha Direta,26, p.10-11.

Sátiro, A. (2000) “O aprendiz precipitado”. Linha Direta,25, p.18-20.

Sátiro, A. (1999) “Brasil mostrando a sua cara”. Linha Direta,21 p.10-13.

Sátiro, A. (1999) “Criando o fio de Ariadne”. Linha Direta,16, p.19-21.

Sátiro, A. (1999) “Onde a dor nao dói e a morte nao mata”. Dois Pontos, 44, p.70-74.

## ARTICUENTOS Y NARRATIVAS BIOGRÁFICAS

### Articuentos y narrativas Biográficas (40)

2 países - 2 idiomas

#### ESPAÑA (11)

Sátiro, A. (2012) “«Vivir la interdisciplinariedad. Una biografía educativa»”. Dialogos, 70, p.15-24 .

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: barangandao arco-iris”. Cuadernos de Pedagogía, 428, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: ¿Las flores son las lágrimas de las plantas”. Cuadernos de Pedagogía, 427, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: la maleta quitapenas”. Cuadernos de Pedagogía, 426, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: universo GalaDali”. Cuadernos de Pedagogía, 424, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: fin del sin fin”. Cuadernos de Pedagogía, 423, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: placer peripatético”. Cuadernos de Pedagogía, 422, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: el mal humor del bienestar”. Cuadernos de Pedagogía, 421, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: ¿cómo se aprende a reír?”. Cuadernos de Pedagogía, 420, p.9

Sátiro, A. (2012) “9 textos y 3 sinfonías: pensar en una cosa como si fuera otra”. Cuadernos de Pedagogía, 419, p.9

Sátiro, A. (2011) “«Hablar con palabras, con miradas y con plátanos»”. Crearmundos, 9, p.120-121.  
ISSN: 2386-6004

#### BRASIL (29)

Sátiro, A. (2010) “9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte IX:

Cidadania criativa: a tentativa de não perder o fio...". Bis, 10, p.20-21

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte VIII: "A cidade é um livro em branco no qual os cidadãos escrevem sua história". Bis, 9, p.14-15

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte VII: 7 Sementes para germinar melhores pessoas". Bis, 8, p.14-15

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte VI: Casca Vazia". Bis, 4, p. 13- 14

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte V: O singular e o plural". Bis, 7, p.14-15

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte IV: O compromisso com os 'resíduos que deixamos no mundo'". Bis, 5, p.14-15

Sátiro, A. (2010) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte III: Sou com o tempo?". Bis, 4, p.14-15

Sátiro, A. (2009) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte II: O que recordamos da nossa própria vida é uma montagem". Bis, 1, p.16-17

Sátiro, A. (2009) "9 textos e 3 sinfonias: inquietudes de uma educadora contemporânea. Parte I: Quando aceito ser chamada de ignorante?". Bis, 0, p.14-15

Sátiro, A. (2002) "Palavras empestiadas". Presença Pedagógica, vol8, 46 p.49-57.

Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: bom humor, bom senso e bom gosto". Linha Direta,56, p.10.

Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: compreender - a filosofia do Jeca Tatu". Linha Direta,55, p.10.

Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: imaginação". Linha Direta,54, p.10-11.

Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: nutrir". Linha Direta,53, p.10-11.

Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: contar histórias". Linha Direta,52, p. 13-14.

Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: Intimidade". Linha Direta,51, p.10-11.

- Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: cuidado, uma reflexao sobre as sementes e as flores". Linha Direta,50, p.10-13.
- Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: Criar - parte III". Linha Direta,49, p.10-13 .
- Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: Criar - parte II". Linha Direta,48, p. 16-17.
- Sátiro, A. (2002) "Palavras antídoto: Criar - parte I". Linha Direta,47, p.16-17 .
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte X)". Linha Direta,44, p.16-17.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte IX)". Linha Direta,43, p.18-19.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte VIII)". Linha Direta,42, p.12.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte VII)". Linha Direta,41, p.16-17.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte VI)". Linha Direta,40, p.16-17.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte V)". Linha Direta,39, p.14-15 .
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte IV)". Linha Direta,38, p.12-13.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte III)". Linha Direta,37, p.12-13.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte II)". Linha Direta,36, p.12-13.
- Sátiro, A. (2001) "Palavras empestiadas (parte I)". Linha Direta,35, p.12-1320-21.

\*\*\*\*\*

## POESÍA Y AFORISMOS

### poesía y aforismos (4)

La experiencia con textos poéticos y aforismos siempre ha sido conectada a experiencias multiartísticas de poemas-objeto en interacción con otros artistas. En general se concretizaron en formato de exposiciones y performances en 4 países (España, Guatemala, Costa Rica y Brasil) 3 idiomas (español, catalán, portugués)

## ESPAÑA (1)

### SER, OLHAR E CELEBRAR – ÉSSE, MIRAR I CELEBRAR – Diálogo visual Brasil

catalunya (2009 - 2010)

Este proyecto de diálogo entre fotografía y aforismos ha reunido 4 profesionales: Angélica Sátiro (texto y curaduría), Félix de Castro (curaduría), Karen Sátiro (diseño gráfico), Marcelo Aurelio (fotografía) y Marcilio Gazinelli (fotografía).

Ser, mirar y celebrar son tres ámbitos humanos. Son tres acciones que nos unen porque en ellas coincidimos. Son rasgos de formas diferentes de hacer lo mismo: vivir. Fotos y textos son un diálogo a cuatro bandas: dos fotógrafos y dos pensadores se conectan en la exposición. Como espíritus libres, las fotografías han paseado por su pensamiento, apareándose por distintos motivos (intuición, atracción de opuestos, analogía o “porque sí”, como los niños que aceptan el mundo sin razones). Las fotos se pusieron a hablar y las palabras, en forma de aforismos, fueron surgiendo como marca de agua, casi invisibles.

Ha sido realizada una exposición itinerante:

Diciembre 2009: Palau Robert – Barcelona

Enero-febrero 2010: Casa Creativa - Barcelona

Marzo-Mayo 2010: Escola La Llacuna – Barcelona

Junio 2010: Escola Serravella – Ullastrell- Terrasa

Julio-Agosto 2010: Consulado General de Brasil en Barcelona

Septiembre-diciembre 2010: IES Ramón Benaprés - Sitges

Publicación: [www.creamundos.net/dialogovisual/dialogovisual/dialogo\\_visual.html](http://www.creamundos.net/dialogovisual/dialogovisual/dialogo_visual.html)

**JUEGO CON EL MUNDO (2001):** A partir del poema “Juego con el mundo”, la artista plástica Judite V. ha creado diferentes objetos de cerámica y entre las dos artistas desarrollan en la exposición un jardín zen con el poema desconstruido y diferentes piezas de cerámica para la interacción del público. Galería Kairós, Barcelona (España).

**INTIMIDADES ARQUETÍPICAS (1998):** libro objeto con varios poemas y aforismos ilustrados por el artista plástico Nelson Gómez callejas con exposición y performance en Santiago de Compostela (España), 1998

## ESPAÑA, GUATEMALA, COSTA RICA, BRASIL

**DIVERSIFICAR (2003-2004):**

**Diversificar** es un proyecto multicultural y multilingüístico que ha reunido 25 artistas de distintas culturas y géneros, que utilizan distintos lenguajes alrededor del tema de las diferencias de los poemas y aforismos. La idea básica de este proyecto es mirar la cuestión de la diferencia como algo



positivo y no necesariamente disgregador. Estas diferencias pueden ser conceptuales o de percepción del mundo, de la perspectiva cultural o de género. As exposiciones han ocurrido en España (Barcelona), Guatemala (La Antigua), Costa Rica (San Jose) y Brasil (Belo Horizonte) entre noviembre de 2003 y julio de 2004.

Publicación: [www.creamundos.net/primeros/diversificar\\_m.html](http://www.creamundos.net/primeros/diversificar_m.html)

\*\*\*\*\*

## DIALOGOS Y ENTREVISTAS

### Diálogos y entrevistas (41)

2 países - 3 idiomas

La diferencia entre DIALOGOS y ENTREVISTAS esta en la participación en el contenido y en la construcción del texto. En los diálogos todos los participantes participan aportando tanto contenidos como preguntas, construyendo el texto entre tofos los participantes.

\*\*\*\*\*

## DIALOGOS

### Diálogos (9)

2 países - 3 idiomas

## ESPAÑA (5)

Moriyón, Félix García, Miranda, Tomás y Sátiro, Angélica. (2013) "Triálogo: pensar para una ciudadanía creativa". Crearmundos, nº 11 p.25-31. ISSN: 2386-6004

Moriyón, Félix García, Miranda, Tomás y Sátiro, Angélica. (2012) "Triálogo: ¿Qué hay de filosófico en filosofía para niños?". Crearmundos, nº 10 p.5-12. ISSN: 2386-6004

Moriyón, Félix García, Miranda, Tomás y Sátiro, Angélica. (2010) "Triálogo: ¿Qué es lo que subyace en los proyectos Filosofía para Niños y Noria?". Crearmundos, nº 8 p.13-15. ISSN: 2386-6004

De Puig, Irene y Sátiro, Angélica. (2010) "Jugar a pensar con niños y niñas: ¿Por qué? ¿Para qué? Y

outras preguntas más”. Crearmundos, nº 8 p.6-11. ISSN: 2386-6004

Del Pozo, J.M., Masschelein, J., Sacchetto, P., Sátiro, A., Bosch, E. (2009) “Habitar el món”. Nexus, 38, p. 208-221.

## BRASIL (4)

Sátiro, A., Volker, P., Cordero, M. (1997) “Terceiro Ponto: Identidade: teatralizando o eu na escola”. Dois Pontos, 30, p.39-48.

Sátiro, Angélica, Lipman, Matthew. (1997) “Terceiro Ponto: identidade e Filosofia para Crianças”. Dois Pontos, 32, p.37-43.

Sátiro, Angélica. Prado, Adélia Prado. (1997) “ Terceiro Ponto: A leitura das idades: identidade, feminilidade e fidelidade”. Dois Pontos, 34, p.43-48.

Sátiro, A., Volker, P., Tafner, M. (1996) “Terceiro Ponto: Inteligência”. Dois Pontos, 29, p.84-88.

\*\*\*\*\*

## ENTREVISTAS

### Entrevistas (32)

2 países - 3 idiomas

## ESPAÑA (9)

Sátiro, A. (2014) “La educación no es preparación para La vida, ¿es La vida!” Joan Manuel del Pozo”. Crearmundos, nº 12 p.11-16. ISSN: 2386-6004

Sátiro, A. (2014) “A economia do bem comum” Christian Felber”. Crearmundos, nº 12 p.6-10. ISSN: 2386-6004

Sátiro, A. (2013) “Un polémico e irónico niñoólogo: Francesco Tonucci”. Crearmundos, nº 11 p.25-31. ISSN: 2386-6004

Sátiro, A. (2011) “«Identidad y filosofía para niños – Matthew Lipman»”. Crearmundos, 9, p.5-9 ISSN: 2386-6004

Sátiro, A. (2005) "Edgar Morin i els set sabers necessaris per a l'educació del futur". Guix, 303, p.75-78.

Sátiro, A. (2004) "Edgar Morin: los siete saberes necesarios para a educación del futuro". Aula de Innovación Educativa, 128, p.54-58 .

Sátiro, A. (2004) "Diálogos con la academia: educación intercultural con Norbert Bilbeny". (firmado como GruplREF) Aula de Innovación Educativa, 128, p.9-12.

Sátiro, A. (2004) "Diálogos con la academia: bioética y educación con Victoria Camps". (firmado como GruplREF) Aula de Innovación Educativa, 128, p.13-16.

Sátiro, A. (2004) "Diálogos con la academia: e l sentido de educar con Joan Carles Mélich". (firmado como GruplREF) Aula de Innovación Educativa, 128, p.17-18.

## BRASIL (23)

Sátiro, A. (2013) "Um polêmico e irônico criançólogo: Francesco Tonucci". Presença Pedagógica, vol. 19, nº 111 p.7-15. ISSN: 1413-1862

Sátiro, A. (2012) "A educação não é a preparação para a vida: é a vida!" Joan Manuel del Pozo". Presença Pedagógica, vol. 19, nº 108 p.7-15. ISSN: 1413-1862

Sátiro, A. (2002) "Diálogo com Fernando Hernández. Educação: caleidoscópio com imagens diferentes segundo seus movimentos". Presença Pedagógica, vol 8, 44 p.5-11.

Sátiro, A. (2002) "Diálogo com Miguel Morey. Entre o culto da letra e o cuidado com a palavra viva". Presença Pedagógica, vol 8, 43 p.5-11.

Sátiro, A. (2002) "Diálogo com César Coll. Pensamento global e ação local". Presença Pedagógica, vol8, 45 p.5-11.

Sátiro, A. (2002) "Diálogo com Eulalia Bosch. Fora dos muros da sala de aula: A cidade Educadora". Presença Pedagógica, vol8, 47 p.5-11.

Sátiro, A. (2002) "Diálogo com Saturnino de la Torre. A criatividade é um bem social". Presença Pedagógica, vol8, 48 p.5-9.

Sátiro, A. (2002) "O pensamento complexo de Edgar Morin e a sua ecologia da ação". Linha

Direta,57, p.24-26.

Sátiro, A. (2002) “A cultura matemática das pessoas”. Linha Direta,52, p.24-26.

Sátiro, A. (2002) “Metáforas da educação: a rede de imagens que o cinema constrói” com Ramón Espelt. Linha Direta,51, p. 24-26.

Sátiro, A. (2002) “Mulheres desdobráveis” com Adélia Prado. Linha Direta,50, p.22-24.

Sátiro, A. (2002) “Pedagogia da finitude” com Joan Carles Mèlich. Linha Direta,49, p.24-26.

Sátiro, A. (2002) “Criatividade transitando pela educação” com Paulo Benetti, Juan Rodrigo, Enrique Matheu. Linha Direta,49, p.24-26.

Sátiro, A. (2002) “Inteligência: recurso, risco, esperança humana”. Linha Direta,47, p.24-25.

Sátiro, A. (2002) “Sem encanto não há educação”. Linha Direta,46, p. 24-25.

Sátiro, A. Pseudônimo Mário Lucas (2001) “E no principio era um jogo de palavras” com Tomas Motos. Linha Direta,44, p.24-26.

Sátiro, A. (2001) “Fora dos muros da sala de aula: a cidade como um alimento” com Eulália Bosch. Linha Direta,43, p.25-27 .

Sátiro, A. (2001) “Pensando globalmente e atuando localmente com Cesar Coll”. Linha Direta,42, p.25-28.

Sátiro, A. (2001) “Como um caleidoscópio que mostra imagens diferentes segundo seu movimento” com Fernando Hernández. Linha Direta,41, p.24-26.

Sátiro, A. (2001) “Nenhuma cultura é uma ilha” com Norbert Bilbeny. Linha Direta,40, p.24-26.

Sátiro, A. (2001) “O que devemos ensinar a nossos filhos?” com Victoria Camps. Linha Direta,39, p.27-29.

Sátiro, A. (2001) “Um encontro que deixa marcas em nossos corações” com Saturnino de La Torre. Linha Direta,38, p.25-27.

Sátiro, A. (2001) “Entre o culto (morto) da letra e o cuidado com a palavra viva, ou de como a palavra tardou em nascer...” com Miguel Morey. Linha Direta,37, p.24-26.

\*\*\*\*\*

## COORDINACIÓN DE PUBLICACIONES Y PARTICIPACIÓN EN CONSEJO EDITORIAL

### COORDINACIÓN DE PUBLICACIONES Y PARTICIPACIÓN DE CONSEJOS EDITORIALES (19)

La coordinación fueron de variados tipos de publicaciones:

- . Colección de libros (1) : Proyecto Noria ( 22 libros) publicado en 4 países (España, México, Italia y Brasil) y en 4 idiomas (español, catalán, portugués e italiano)
- . Libros (2): 2 países (España y Guatemala) y 1 idioma: español
- . Revista (1): países iberoamericanos y 4 idiomas (español, catalán, gallego, portugués)
- . Monográficos y dossiers fasciculados: 1 país (España) y 2 idiomas (español y catalán)
- . Participación en Consejo editorial (3): en 2 países (España y Brasil) y en 2 idiomas (español y portugués)

\*\*\*\*\*

## COORDINACIÓN DE COLECCIÓN DE LIBROS

Coordinación de colección de Libros (1)

Distribuido en varios países de América y Europa 4 idiomas (español, catalán, portugués, italiano)

PROYECTO NORIA:

22 libros dedicados a niños de 3 a 11 años y sus educadores, publicados por: editorial Octaedro (español), editorial Junior (italiano), editorial Eumo (catalán), Editorial Ática - Grupo Abril (portugués)

\*\*\*\*\*

## COORDINACIÓN DE LIBROS

Coordinación de libros (2)

2 países 1 idioma

## ESPAÑA (1)

Sátiro, A. (coord.) (2009), Pasión por crear, placer de admirar, necesidad de transformar. Iniciación del arte como herramienta de juego, conocimiento y transformación. La Coruña, MACUF. ISBN: 978-84-613-0412-7.

## GUATEMALA (1)

Sátiro, A. (coord.) Una ventana para ver Guatemala (2008) – Guatemala: F. Proyecto de Vida.

\*\*\*\*\*

### COORDINACIÓN DE REVISTAS

Coordinación y edición de Revistas (1)

4 idiomas (español, catalán, gallego, portugués)

ESPAÑA – IBEROAMERICA (1)

CREARMUNDOS

coordinación de la revista del 2003-actual - publicación anual del asociación Crearmundos BCN con el apoyo de editorial Octaedro. Temas: creatividad e innovación social, ciudadanía creativa, aprender a pensar, filosofía para niños, ética y creatividad, emprendedoría, ética y creatividad. ISSN 2386-6004

\*\*\*\*\*

### COORDINACIÓN DE MONOGRÁFICOS Y DOSSIERS FASCICULADOS

Monográficos Y dossiers fasciculados (12)

COORDINACIÓN DE Monográficos (9)

1 país 2 idiomas

## ESPAÑA (9)

AULA nº 199 - creatividad y educación - febrero 2011

AULA INFANTIL nº 60 - creatividad y educación - febrero 2011

GUIX nº 372 - creatividad y educación - febrero 2011

GUIX INFANTIL nº 60 - creatividad y educación - febrero 2011

CANTABOU nº 33 – enero 2011 – monográficos del 2o CICI (congreso Internacional de Creatividad e innovación)

AULA DE INFANTIL nº 23– aprendiendo a pensar, enero/febrero 2005

GUIX D'INFANTIL nº 23– aprenent a pensar, gener/febrer 2005

AULA nº 128, enero de 2004 - filosofía para niños

GUIX: enseñar a pensar nº 303, marzo de 2004 - filosofía para niños

## ELABORACIÓN DE Dossiers fasciculados (3 )

1 país 2 idiomas

## ESPAÑA (3)

Sátiro, A. (2004) “dossier: Evaluación figuroanalógica: una propuesta ética y creativa”. Aula de Innovación Educativa, 128 .

Sátiro, A. (2004) “Avaluació figuroanalògica: una proposta lúdica i creativa. Guix dos nº 110, complemento de la revista Guix 310.

Sátiro, A. (2003) “dossier: Evaluación figuroanalógica: una propuesta lúdica y reflexiva”. Aula de Innovación Educativa, 127.

\*\*\*\*\*

## PARTICIPACIÓN EN CONSEJO EDITORIAL

## Participación en Consejos editoriales (3)

2 países 2 idiomas

### BRASIL (2)

Revista DOIS PONTOS – Teoria e Prática em Educação - Revista do Grupo Pitágoras: de 1993 a 1999  
ISSN 0104-6128

Revista LINHA DIRETA – Educação por escrito - Revista do SINEPE (Sindicatos de escolas particulares do Brasil) AEC – SP (Associação de escolas católicas do estado de São Paulo): de 2000 a 2001

### ESPAÑA - IBEROAMERICA (1)

Revista FILOSOFÍA PARA NIÑOS – revista Internacional de los Centros Iberoamericanos de Filosofía para niños y niñas y de Filosofia para crianças: 2011 – actual ISSN: 1699-5295